

Collaborative Teaching
At Yaquina View
Enseñanza Colaborativa
en Yaquina View





What is Collaborative Teaching (co teaching)? ¿Qué es Enseñanza Colaborativa (co-enseñanza)?

- The classroom teacher and the English language development (ELD) teacher work together to teach all students
El maestro del salón de clases y el maestro del desarrollo del idioma inglés (ELD) trabajan juntos para enseñar a todos los estudiantes.
- Teachers work together to co plan, co teach, co assess, and co reflect
Los maestros trabajan juntos para planificar, enseñar, evaluar y reflexionar juntos.



What is Collaborative Teaching (co teaching)?

¿Qué es Enseñanza Colaborativa (co-enseñanza)?

- Both teachers teach the same content with the addition of scaffolds and strategies to support language acquisition.
Ambos maestros enseñan el mismo contenido con la adición de escalones y estrategias.
- Integration of language and content (ELP & CCSS)
Integración del lenguaje y el contenido del desarrollo del idioma inglés y el curso estatal estándar común (ELP & CCSS).



Why Co Teach?

¿Por qué enseñar colaborativamente ?

- Co teaching is a strong practice for multilingual students
La enseñanza colaborativa es una práctica fuerte para los estudiantes multilingües.
- Multilingual students are included in all parts of their classroom content along with their peers
Los estudiantes multilingües están incluidos en todas las partes del contenido del salón junto con sus compañeros.



Why Co Teach?

¿Por qué enseñar colaborativamente ?

- Co teaching provides language support and development in context of the classroom (embedded language development)
Enseñanza colaborativa proporciona apoyo y desarrollo lingüístico en el contexto del salón de clases (desarrollo del lenguaje integrado).
- Co teaching builds on the strengths, knowledge, and resources of both teachers
Enseñanza colaborativa se basa en las fortalezas, el conocimiento y los recursos de ambos maestros.
- Co teaching eliminates working in isolation
Enseñanza colaborativa elimina el trabajo aislado

Strong beginnings have...

characters (who) setting (place)

hook

interesting details adjectives

how did it feel

- look
- sound
- smell
- taste
- feel

In the middle... next, then

something has to happen

Problem!

move the story forward →
tell the story little by little

Next, ____ Suddenly, ____
Then, ____ Meanwhile, ____

One day ____ On ____
If started ____ Once ____

Step 1: Planning

Step 2: Drafting

Step 3: Revising

Step 4: Editing

Step 5: Publishing

The Best Playground
Our Opinions
by Ms. Leitterman's class

So we are going to talk about sip lines. In my opinion I think we should have a sip line because it feels like your favorite in conclusion we should have a sip line. Kids would love it!!!

Did you know zone 3 gets boring? In my opinion we should put a painting station in zone 3 because we can put the pictures in the hallway. As you can see a paint station will make zone 3 more fun.
By Ximena

Narrative Writing Plan

Characters: baby wolf, girl, mandy wolf

Setting: desert, ocean, space, forest

Problem: lost in the forest and spiders fall on him from the trees

Solution: She finds a branch and wacks them. She finds the foot of a spider and gets her away out.

★ I think ____ because ____.

★★ I believe ____ because ____.

★★★ In my opinion ____ because ____.

Essential Question: What are the characteristics of a spider?

Characteristic: antenna, head, men

Picture

Please please please change zone 3 because it is blank. In my opinion our playground would be the best if it had a castle because people would have fun pretending. As you can see our playground would be the best if we had a castle.
By: Mellani



Co teaching at Yaquina View

Enseñanza Colaborativa en Yaquina View

Current State Estado Actual

- Coteaching in two first grade classrooms during writing
 - All other groups are pull out for ELD
 - Some embedded time for coplanning, coassessing, coreflecting
 - Potential to expand coteaching and coplanning for the 2023-2024 school year
 - Opportunities for student collaboration and academic language during writing
 - Avid strategies
 - Our ELPA (English Language Proficiency Assessment) data shows that our multilingual students need more writing lessons and opportunities to write
-
- Enseñanza colaborativa en dos salones de primer grado durante el tiempo de escritura
 - Todos los demás grupos van a otro salón de clase para desarrollo del lenguaje inglés (ELD)
 - Poco tiempo integrado para planificación, evaluación y reflexión colaborativa
 - Posibilidad de ampliar la enseñanza y planificación colaborativa para el año escolar de 2023-2024
 - Oportunidades para la colaboración estudiantil y el lenguaje académico durante el tiempo de escritura
 - Estrategías de Avid (avance por medio de la determinación individual)
 - Nuestros datos de ELPA (evaluación de competencia del lenguaje inglés) muestra que nuestros estudiantes multilingües necesitan más lecciones de escritura y oportunidades para escribir.



Co teaching at Yaquina View

Enseñanza Colaborativa en Yaquina View

Ideal State Estado Ideal

- Embedded ELD
- Coteaching & coplanning is a standard program model at Yaquina View
- Expand coteaching & coplanning to other content areas
- Strategies to support multilingual students integrated into all lessons in all content areas

- Desarrollo del lenguaje inglés (ELD) integrado
- Enseñanza y planificación colaborativa es un modelo del programa estándar en Yaquina View
- Extender la enseñanza y planificación colaborativa a otros áreas de contenido
- Estrategías de apoyo para estudiantes multilingües integradas en todas las lecciones de todas áreas del contenido

Sources and Resources

Fuentes y Recursos

Co-Teaching for English Learners (Dove & Honigsfeld)

Growing Language & Literacy (Honigsfeld)

Reading & Writing with English Learners (Gonzalez & Miller)

Lucy Calkins Units of Study Writing Curriculum

Portraits of Collaboration: Educators Working Together to Support Multilingual Learners (Dove & Honigsfeld)

Multilingual Learners Blog <https://www.valentinaesl.com/>

